

Landesmuseum Zürich.

Bildung & Vermittlung

Themenführungen in den Dauerausstellungen. Für die Mittelstufe der Primarschule (4. – 6. Schuljahr)

Sie möchten mit Ihrer Klasse ins Landesmuseum Zürich kommen. Führungen und Eintritt sind für Schulklassen aus der Schweiz kostenlos.

Für Auskünfte, Beratung und Reservation stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

T. +41 (0)44 218 65 04 Mo–Fr 9–12.30 Uhr

fuehrungen@snm.admin.ch

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Prisca Senn (Leitung), Adrian Baschung, Stefan Damiano, Lisa Trapp und die Fachreferentinnen und Fachreferenten

Themenführungen

- **Wilhelm Tell & Co.**
Die Legende von Wilhelm Tell und ihre Darstellung in Kunst und Kunsthandwerk. Mythen und Gründungslegenden der Schweiz und ihre Bedeutung und Hintergründe
- **Objekte erzählen Geschichten – die Stadt Zürich.**
Archäologische Funde, Bild der spätmittelalterlichen Stadt Zürich (mit Abbildung der Stadtheiligen), Regimentsspiegel, historische Zimmer
- **Feste und Feiern.**
Bildbetrachtungen zu Festen im Jahreskreis (Schwerpunkte wie Maria, St. Martin, St. Nikolaus und andere Heilige, Weihnachten, Heilige Drei Könige, Osterfestkreis sind wählbar)
- **SWISSNESS.**
Woher kommt das Schweizerkreuz? Typische Erzeugnisse wie Käse, Schokolade, Uhren, Pharmaka. Themen: Ferienland Schweiz, Finanzplatz Schweiz, Mythen
- **Objekte erzählen Geschichte und Geschichten.**
Was ist eine historische Quelle? Vertiefte Betrachtung und Erkundung ausgesuchter Objekte aus den Sammlungen
- **Das Museum – eine Einführung.**
Geschichte der Sammlung, Planung und Entstehung des Landesmuseums Zürich, Aufgabenbereiche (Sammeln, Aufbewahren, Ausstellen) und Museumsberufe

Landesmuseum Zürich.

- **Wie die Farben auf die Bilder kommen.**
Vertiefte Bildbetrachtungen «Bilder erzählen Geschichten»; Geschichte der Farben (Pigmente, Blattgold)
- **Schreiben und Schrift.**
Von der mittelalterlichen Handschrift zum gedruckten Buch, Geschichte der Farben und Beschreibstoffe
- **Kleider machen Leute – wie die Mode sich verändert.**
Geschichten rund um Schuhe und Kleider: Von Plateauschuhen bis Gummistiefel, vom Wollkostüm zum Ballkleid, die Herstellung von Stoffen (weben, sticken, wirken, färben, drucken)
- **Das Mittelalter.**
Die Ritter, Essen und Trinken, die Stadt Zürich im Spätmittelalter
- **Das Kloster.**
Klostermodell, Äbtissinnenschuhe, Schlagglocke, Handschriften (Graduale von St. Katharinental), Altargemälde, Skulpturen, historische Zimmer aus dem Fraumünster- und Oetenbachkloster
- **Kulturgeschichte der Waffen.**
Herstellung, Gebrauch und Geschichte. Im Waffenturm des Museums
- **Vom Webstuhl zur Maschine.**
Heimarbeit und Industrialisierung am Beispiel der Textilproduktion
- **Erfindungen und Entdeckungen**
Neolithische Revolution, Schriftkultur, Gebrauch von Materialien (Eisen, Glas, Kunststoff, usw.) Weltbilder, Umbrüche wie Reformation und Revolutionen, Menschenrechte, Demokratie, Industrialisierung, Fotografie, Kleidung
- **Familie – alles bleibt wie es nie war.**
Objektbetrachtungen zum Thema Kulturgeschichte der Familie
- **Religionsgeschichte der Schweiz.**
Objekte aus der Ur- und Frühgeschichte, Kelten, Römer, frühes Christentum, Mittelalter, Reformation, Gegenreformation, Ausgrenzung und multikulturelle Vielfalt
- **Faszination Gold.**
Material- und Kulturgeschichte
- **Wohnen.**
«Räume & Möbel Schweiz»: Rundgang durch die historischen Zimmer mit ausgewählten Möbeln